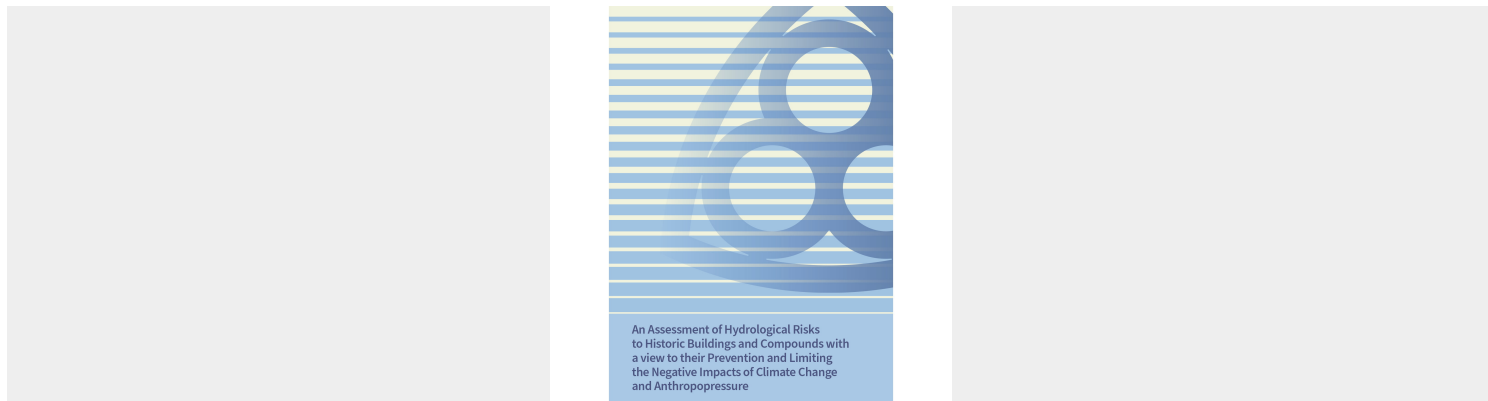


# ASSESSMENT OF HYDROLOGICAL RISKS TO HISTORIC BUILDINGS AND COMPOUNDS WITH A VIEW TO THEIR PREVENTION AND LIMITING THE NEGATIVE IMPACTS OF CLIMATE CHANGE AND ANTHROPOPRESSURE

Posted on 15 stycznia 2024



Angielska wersja publikacji „Ocena i profilaktyka zagrożeń hydrologicznych dla obiektów oraz zespołów zabytkowych w aspekcie ograniczania negatywnego wpływu zmian klimatycznych i antropopresji”.

Przedstawione w poniższej broszurze rekomendacje ograniczające negatywny wpływ zmian klimatycznych i antropopresji na zabytki wynikają z aktualnej interdyscyplinarnej wiedzy dotyczącej historycznych obszarów zurbanizowanych oraz zachodzących w ich obrębie procesów hydrologicznych – zarówno o charakterze naturalnym, jak i antropogenicznym.

Rekomendacje, choć kierowane do służb konserwatorskich, uwzględniają wieloaspektowe współdziałanie różnych podmiotów nakierowane na ochronę dobra wspólnego, jakim są zabytki, i włączają do współpracy na rzecz zapobiegania negatywnym zjawiskom zarówno samorządy, jak i przedsiębiorców czy środowiska naukowe. Służby konserwatorskie w ramach swych działań mogą – i powinny – inicjować współpracę między podmiotami oraz wskazywać optymalne rozwiązania projektowe, których celem jest bezpieczeństwo dziedzictwa narodowego.

**Tytuł: Assessment of Hydrological Risks to Historic Buildings and Compounds with a view to their Prevention and Limiting the Negative Impacts of Climate Change and Anthropopressure**

Tytuł oryginalny: Ocena i profilaktyka zagrożeń hydrologicznych dla obiektów oraz zespołów zabytkowych w aspekcie ograniczania negatywnego wpływu zmian klimatycznych i antropopresji

Redakcja

dr hab. szt. Monika Bogdanowska

dr hab. inż. Mariusz Czop, prof. AGH

Zespół autorski

dr hab. szt. Monika Bogdanowska

dr hab. inż. Mariusz Czop, prof. AGH

prof. dr hab. inż. arch. Dominika Kuśnierz-Krupa

prof. dr hab. Jerzy Poleski

dr hab. inż. arch. Anna Bojęś-Białasik, prof. PK

dr inż. arch. Łukasz Bednarz  
dr inż. arch. kraj. Wojciech Bobek  
dr inż. Roman Paruch, prof. PK

Redaktorka prowadząca: Maria Wierzchoś  
Redakcja i korekta: Jacek Błach  
Projekt okładki: Izolda Bączkowska  
Opracowanie graficzne: Piotr Berezowski

Wydawca: Narodowy Instytut Dziedzictwa  
Miejsce wydania: Warszawa  
Rok wydania: 2023  
Wydanie: pierwsze  
ISBN 978-83-67381-23-9  
Liczba stron: 22  
Wydanie: PDF

[Pobierz publikację \(PDF\)](#)