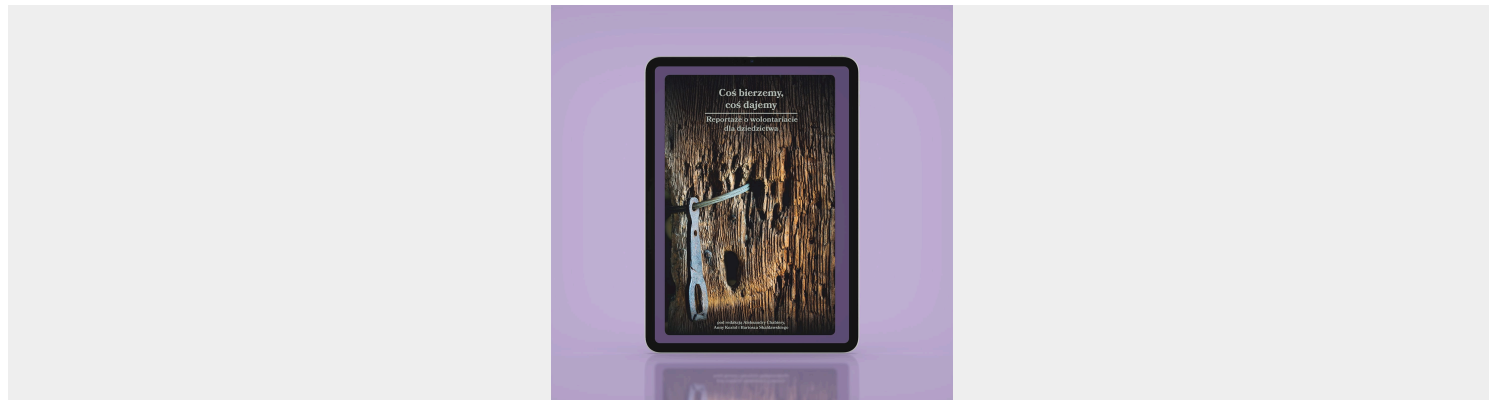


COŚ BIERZEMY, COŚ DAJEMY. REPORTAŻE O WOLONTARIACIE DLA DZIEDZICTWA

Posted on 30 stycznia 2022



Zbiór reportaży przedstawiających wybrane projekty zrealizowane w ramach programu „Wolontariat dla Dziedzictwa” w latach 2016-2017. Ten skierowany do organizacji pozarządowych program umożliwił otrzymanie dofinansowania na projekty obejmujące m.in. prace porządkowe i pomocnicze przy zabytkach, prace inwentaryzacyjne i dokumentacyjne oraz projekty edukacyjne i popularyzujące wiedzę na temat dziedzictwa. Jednym z jego celów było zwiększenie świadomości i kompetencji społeczników oraz uczynienie z nich swoistych ambasadorów opieki nad dziedzictwem kulturowym. Reportaże podkreślają więziotwórczy wymiar działalności wolontariackiej na rzecz dziedzictwa, która może być także atrakcyjną formą samorozwoju i sposobem nabywania kompetencji społecznych. Publikacja powstała we współpracy z Instytutem Reportażu.

Spis treści:

Olga Gitkiewicz, Skala światowa (Stowarzyszenie „Wieża Książęca w Siedlęcinie”)
Berenika Steinberg, Co wioska, to inna piosnka (Fundacja „Energia Społeczne”)
Julia Łapińska, Świat, który zniknął pod ziemią (Stowarzyszenie Mieszkańców i Miłośników Piły nad Brdą „BUKO”)
Agata Listoś, Piętno wolontariatu (Fundacja „Oikonomos”)
Andrzej Muszyński, Wilczy Zakątek (Stowarzyszenie na rzecz Ochrony Dziedzictwa „Młyn-Papiernia”)
Bartosz Józefiak, Wszystko po Niemcu (Fundacja „W Rozwoju”)
Justyna Pobiedzińska, Płyn rzekami, kanałami (Fundacja Otwartego Muzeum Techniki)
Andrzej Muszyński, Ora et labora (Fundacja „Chronić dobro”)
Julia Lachowicz, Detalove (Centrum Inicjatyw na rzecz Rozwoju „REGIO”)
Joanna Mikulska, Niezatarty ślad (Fundacja Dziedzictwa Kulturowego)

Tytuł: Coś bierzemy, coś dajemy. Reportaże o wolontariacie dla dziedzictwa pod redakcją Aleksandry Chabieri, Anny Kozioł i Bartosza Skaldawskiego

Redakcja i korekta: Renata Lewandowska
Projekt graficzny i skład: Magda Piotrowska-Klocm, printomato.pl
Wydawca: Narodowy Instytut Dziedzictwa
Miejsce wydania: Warszawa
Rok wydania: 2017
ISBN 978-83-63260-92-7

Oprawa: miękka
Format: 17 x 23 cm
Liczba stron: 184
Wydanie: papierowe, cyfrowe (PDF)