

NOWOCZESNE TECHNOLOGIE W DOKUMENTACJI ZABYTEKÓW. SPÓJNY SYSTEM ZBIERANIA, OPRACOWANIA I PREZENTACJI DANYCH JAKO PODSTAWA DZIAŁAŃ KONSERWATORSKICH

Posted on 31 marca 2023



[Pobierz publikację w wersji cyfrowej za darmo!](#)

Jak stworzyć kompleksową, rzetelną i obiektywną cyfrową dokumentację inwentaryzacyjną zabytku? Jak prawidłowo wykorzystać – dającą tak niezwykle możliwości – nowoczesną technologię? Za pomocą jakich narzędzi i jak dokonać pomiaru terenowego, jak opracować, archiwizować i prezentować dane terenowe?

Rozwój cyfrowych technologii, coraz większa dostępność sprzętu – dronów, skanerów, kamer – oraz oprogramowania i funduszy na digitalizację zabytków pozwalają na coraz lepszą i dokładniejszą digitalizację. Wciąż jednak brakowało spójnego schematu pozyskiwania, opracowania i publikacji danych i wytycznych, choćby dotyczących minimalnej rozdzielczości, jakości danych czy formatu zapisu.

Niniejsza publikacja przynosi schemat digitalizacji zabytków i wytyczne, opis podstawowych parametrów opracowania danych pomiarowych i metodyki ich wykonania. Karol Czajkowski, ekspert i doświadczony specjalista Narodowego Instytut Dziedzictwa, zachęcając do rzetelności i postępowania według procedur, pisze:

„Dokumentacja cyfrowa to proces kosztowny, czasem możliwy do wykonania tylko jeden raz w historii istnienia obiektu. Warto mieć świadomość faktu, że to, co zostanie pominięte w terenie, może zostać utracone na zawsze”.

Z tą publikacją niczego nie pominiecie!

Tytuł: Nowoczesne technologie w dokumentacji zabytków. Spójny system zbierania, opracowania i prezentacji danych jako podstawa działań konserwatorskich

Autor: Karol Czajkowski
Redaktorka prowadząca: Maria Wierchoś
Redakcja: Dariusz Rudziński
Korekta: Jacek Błach
Opracowanie graficzne: Piotr Berezowski

Wydawca: Narodowy Instytut Dziedzictwa
Miejsce wydania: Warszawa
Rok wydania: 2023
Wydanie: pierwsze
ISBN 978-83-67381-20-8
Liczba stron: 28 stron
Wydanie: cyfrowe (PDF)

Zobacz również angielskie tłumaczenie publikacji pn: ***Modern Technologies in the Documentation of Cultural Heritage: A Coherent System of Data Collection, Processing and Presentation as a Basis for Conservation Activities***

