

OLEJ LNIANY, FARBY LNIANE I SMOŁA DRZEWNA W BUDOWNICTWIE

Posted on 17 sierpnia 2026



Olej lniany, farby lniane i smoła drzewna od wieków należą do podstawowych materiałów wykorzystywanych w ochronie i konserwacji drewna. Dziś – wraz z rosnącym zainteresowaniem ekologią i rzemiosłem tradycyjnym – przeżywają swój renesans.

Publikacja Alberta Bernego w przystępny sposób przedstawia właściwości oleju lnianego oraz jego zastosowanie w budownictwie, konserwacji zabytków i codziennych pracach remontowych. Autor wyjaśnia działanie oleju lnianego, farb lnianych i smoły drzewnej oraz omawia sprawdzone metody zabezpieczania drewna, metalu i innych materiałów budowlanych.

Poradnik zawiera liczne wskazówki dotyczące gruntowania, malowania i pielęgnacji powierzchni, a także słowniczek najważniejszych pojęć związanych z tradycyjnymi technikami malarskimi. To praktyczne kompendium wiedzy dla właścicieli drewnianych domów, konserwatorów zabytków, architektów, rzemieślników oraz wszystkich osób zainteresowanych naturalnymi materiałami i zrównoważonym budownictwem.

Książka pokazuje, że rozwiązania wypracowane przez poprzednie pokolenia mogą służyć także współczesnej architekturze, łącząc trwałość, estetykę i troskę o środowisko.

Publikację zrealizowano w ramach działalności Centrum Architektury Drewnianej w Zakopanem – pracowni terenowej Narodowego Instytutu Dziedzictwa.

Tytuł: Olej lniany, farby lniane i smoła drzewna w budownictwie

Autor: Albert Berne

Redaktorka prowadząca: Maria Wierchoś

Redakcja i korekta: Paulina Piątlowska

Projekt graficzny: Beata Danowska i Marta Duda | Dobry Skład

Skład: Piotr Berezowski

Ilustracja na okładce: Magdalena Heliasz

Wydawca: Narodowy Instytut Dziedzictwa

Miejsce wydania: Warszawa

Rok wydania: 2026

Wydanie pierwsze

ISBN: 978-83-68253-51-1(druk),978-83-68253-53-5 (PDF)

Wydanie: cyfrowe (PDF)

[Pobierz publikację w wersji cyfrowej za darmo!](#)