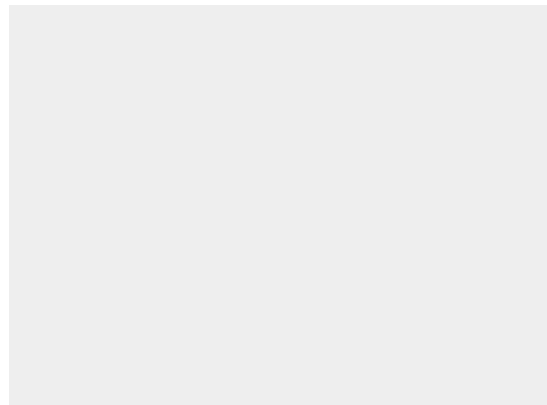
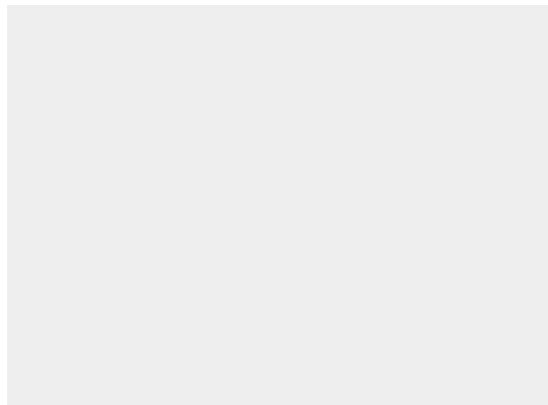


# STOP PRZESTĘPCZOŚCI PRZECIWKO DZIEDZICTWU. DOBRE PRAKTYKI I REKOMENDACJE

Posted on 16 maja 2022



Zarządzanie dziedzictwem kulturowym napotyka coraz bardziej międzynarodowe wyzwania, którym nie jest w stanie samodzielnie sprostać wyłącznie jeden kraj lub jeden sektor. Nielegalny handel dziedzictwem kulturowym stanowi przykład takiego wyzwania. Płądrowanie stanowisk archeologicznych i międzynarodowy nielegalny handel dobrami kultury to poważne problemy, które dotyczą każdego kraju. Przeciwdziałanie i zapobieganie im wymaga współpracy transgranicznej oraz pomiędzy sektorami, jak również zaangażowania urzędników publicznych, przedsiębiorców i całego społeczeństwa.

Poprzez Fundusz Wymiany Kulturalnej krajowe agencje zajmujące się dziedzictwem kultury Polski i Norwegii, tj. Narodowy Instytut Dziedzictwa, Norweska Rada Kultury (Norsk Kulturråd, dawniej ABM-utvikling) oraz Norweska Dyrekcja ds. Dziedzictwa Kulturowego (Riksantikvaren), przy wsparciu Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku, zdecydowały się na szczegółowe zbadanie tego problemu. Publikacja stanowi efekt tego wspólnego polsko-norweskiego projektu dotyczącego legalnego i nielegalnego handlu dziedzictwem.

## **Tytuł: Stop przestępczości przeciwko dziedzictwu. Dobre praktyki i rekomendacje**

Koordynator projektu: Aleksandra Chabiera

Koordynator ds. technicznych: Michał Aniszewski

Redakcja naukowa: Liv Ramskjær, Anne Nyhamar, Aleksandra Chabiera, Michał Aniszewski

Korekta: English Prep

Opracowanie graficzne: Direktpoint - Tomasz Świtła, Wojciech Rojek

Wydawca: Narodowy Instytut Dziedzictwa

Miejsce wydania: Warszawa

Rok wydania: 2011

ISBN 978-83-931656-4-3

Liczba stron: 153 stron

Wydanie: papierowe, PDF

[Pobierz publikację \(PDF\)](#)