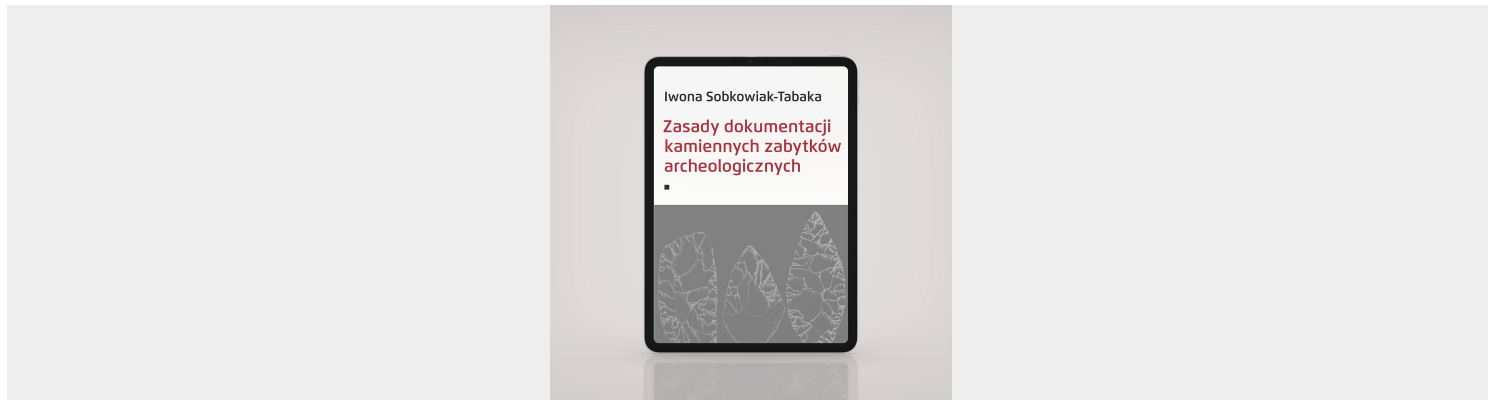


# ZASADY DOKUMENTACJI KAMIENNYCH ZABYTEKÓW ARCHEOLOGICZNYCH

Posted on 21 stycznia 2025



[Pobierz publikację w wersji cyfrowej za darmo!](#)

Rysowanie kamiennych zabytków archeologicznych jest ważne nie tylko z punktu widzenia ich dokumentacji, ale także analizy. Dlatego główny punkt ciężkości kładzie się na ich właściwe techniczne odwzorowanie, a osoby podejmujące się tego zadania powinny choć w minimalnym stopniu znać sposoby wykonania wspomnianych przedmiotów oraz rozpoznawać ich funkcje. Iwona Sobkowiak-Tabaka w swojej publikacji szczegółowo i obrazowo omawia tego typu zabytki oraz prezentuje, w jaki sposób przygotowywać ich dokumentację graficzną. Ta niezwykle cenna praca – poświęcona zabytkom wykonanym z kamienia – otwiera nową serię naukową Narodowego Instytutu Dziedzictwa.

Seria „Methodica” ma na celu prezentowanie w sposób poszerzony metody dokumentacji ruchomych zabytków archeologicznych. W każdej publikacji z serii zostaną omówione zabytki kategoryzowane w zależności od surowca lub grupy surowców. Zostaną przedstawione najważniejsze wiadomości pozwalające zrozumieć zabytki, a także podstawy dokumentacji rysunkowej, technik cyfrowych oraz technik łączących różne podejścia.

**Tytuł: Zasady dokumentacji kamiennych zabytków archeologicznych**

Autor: Iwona Sobkowiak-Tabaka  
Redaktor naukowy: Jakub Wrzosek  
Recenzja: prof. dr hab. Jacek Kabaciński  
Redaktorka prowadząca: Maria Wierzchoś  
Redakcja językowa: Aleksandra Kalinowska  
Korekta: Jacek Błach  
Opracowanie graficzne: Piotr Berezowski

Miejsce wydania: Warszawa  
Rok wydania: 2024  
Seria „Methodica”  
Wydanie pierwsze

ISBN 978-83-68253-25-2

Liczba stron: 69

Wydanie: cyfrowe (PDF)